

AXOR[®]
hansgrohe

**DESIGNER
VISIONS
FOR YOUR
BATHROOM**



UNIDOMO®

Web: www.unidomo.de

Telefon: 04621- 30 60 89 0

Mail: info@unidomo.com

Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 8:00-17:00 Uhr

VIESMANN

Buderus

 **Vaillant**

WOLF

 **JUNKERS**  **BOSCH**

 **remeha**

 **DAIKIN**

ROTEX

a member of DAIKIN group



-  Individuelle Beratung
-  Kostenloser Versand
-  Hochwertige Produkte

-  Komplettpakete
-  Über 15 Jahre Erfahrung
-  Markenhersteller

“LA CONCEP- TION D’UNE SALLE DE BAINS NECESSITE UN REVE.”



Philippe Grohe, responsable de la marque Axor et petit-fils du fondateur de l'entreprise, allie l'esprit visionnaire de l'élite internationale des designers à plus de 100 ans d'expérience dans le domaine sanitaire.

”

Quelle est l'importance de l'eau pour notre bien-être ? Pourquoi nous douchons-nous plus longtemps que la minute nécessaire pour être propre ? Et qu'est-ce qui fait une salle de bains de rêve ?

Nous nous posons ces questions avec un certain nombre de designers et d'architectes hors pair de notre époque. Avec leurs salles de bains originales, des créateurs nous donnent leur vision de la salle de bains en tant qu'espace de vie et expliquent comment rendre la vie un peu plus belle et meilleure dans la salle de bains. Leurs visions et revues de design diverses ouvrent une multitude d'approches,

combinées à un vaste choix. En effet, il existe non seulement une solution de salle de bains pour tous, mais aussi une solution personnalisée pour chacun d'entre nous.

Laissez-vous inspirer par la force d'innovation de nos designers et trouvez votre salle de bains de rêve avec la marque Axor.

Sincèrement vôtre



“

LA DIVERSITÉ DES STYLES AXOR



Axor Citterio, Page 52_53

Axor Urquiola, Page 36_37

Axor Starck Organic, Page 28_29

Axor Uno², Page 48_49

Axor Starck, Page 32_33



Axor Massaud, Page 24_25

Axor Carlton, Page 56_57

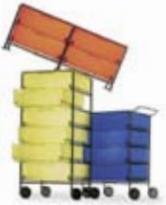
Axor Montreux, Page 60_61

Axor Bouroullec, Page 44_45

Axor Citerio M, Page 40_41

LES DESIGNERS AXOR

PHILIPPE STARCK



ANTONIO CITTERIO



PHOENIX DESIGN



JEAN-MARIE MASSAUD



PATRICIA URQUIOLA



RONAN & ERWAN BOUROULLEC



De l'enfant terrible à la grande dame du mélange de styles, des designers maintes fois primés aux architectes (d'intérieur) jouissant d'une excellente réputation dans l'industrie internationale du meuble. La diversité des designers se retrouve dans la variété de leurs points de vue et dans les différentes variantes de leurs produits. Ils développent pour Axor des collections de salle de bains exceptionnelles, tout en marquant de leur empreinte l'ensemble de l'espace grâce à leurs compétences en architecture d'intérieur.

PHILIPPE STARCK

La popstar des designers : l'un des designers les plus célèbres et un libre penseur infatigable qui aime surprendre par son style spectaculaire.

Chefs-d'œuvre : presse-citron Juicy Salif (Alessi), collection pour la salle de bains Axor Starck Organic (Axor), chaise Louis Ghost (Kartell), collections pour la salle de bains Axor Starck et Axor ShowerCollection signées Philippe Starck (Axor)

· Collaboration avec Axor depuis 1992
· www.starck.com

ANTONIO CITTERIO

Le gentleman du design italien : il incarne comme personne d'autre la conception moderne de l'habitat. Le designer et architecte s'inspire de la vie et des habitations modernes dans les grandes villes de ce monde.

Chefs-d'œuvre : conteneur Mobil (Kartell), collection pour la salle de bains Axor Citterio M (Axor), fauteuil relax Mart (B&B Italia), collection pour la salle de bains Axor Citterio (Axor) et canapé Charles (B&B Italia)

· Collaboration avec Axor depuis 2001
· www.antoniocitterioandpartners.it

PHOENIX DESIGN

Design produit made in Germany : design primé par plus de 400 prix.

Chefs-d'œuvre : collection pour la salle de bains Axor Montreux (Axor), écran plat Individual Slim (Loewe), collection pour la salle de bains Axor Uno² (Axor), téléphone SL375 (Siemens) et collection pour la salle de bains Axor Carlton (Axor)

· Collaboration avec Hansgrohe depuis 40 ans
· www.phoenixdesign.com

JEAN-MARIE MASSAUD

Le principal représentant du design organique : il réalise la symbiose entre l'homme, la nature et l'espace.

Chefs-d'œuvre : fauteuil Truffle (Porro), vases Mixed Trees (Serralunga), collection pour la salle de bains Axor Massaud (Axor) et chaise Flow (MDF)

· Collaboration avec Axor depuis 2004
· www.massaud.com

PATRICIA URQUIOLA

La grande dame du mélange de styles : elle associe tradition et nouveauté, fantaisie et style floral tout en apportant une touche de féminité à ses créations.

Chefs-d'œuvre : chaise longue Antibodi (Moroso), collection pour la salle de bains Axor Urquiola (Axor), tapis patchwork Mangas (Gandia Blasco), lampes Chasen (Flos) et chaise Comeback (Kartell)

· Collaboration avec Axor depuis 2004
· www.patriciaurquiola.com

RONAN & ERWAN BOURULLEC

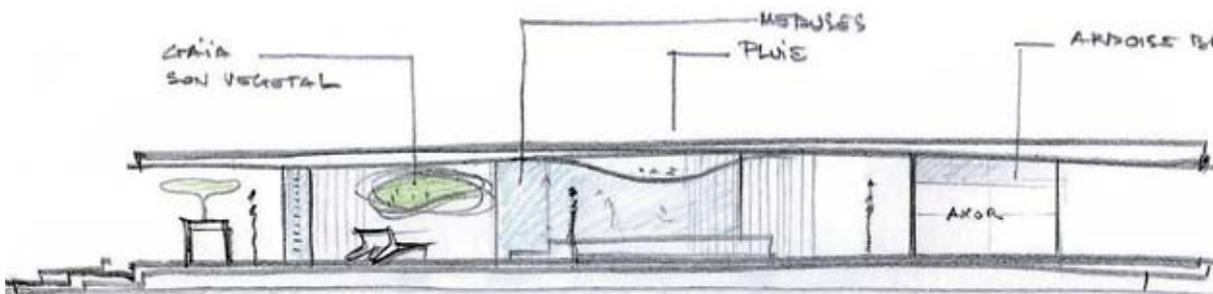
Les individualistes du design : ils laissent l'utilisateur libre de choisir ce qu'il souhaite faire de leurs objets.

Chefs-d'œuvre : système de cloison Clouds (Kvadrat), canapé Alcove (Vitra), système de décoration Algues (Vitra), collection pour la salle de bains Axor Bouroullec (Axor) et chaise Vegetal (Vitra)

· Collaboration avec Axor depuis 2004
· www.bouroullec.com

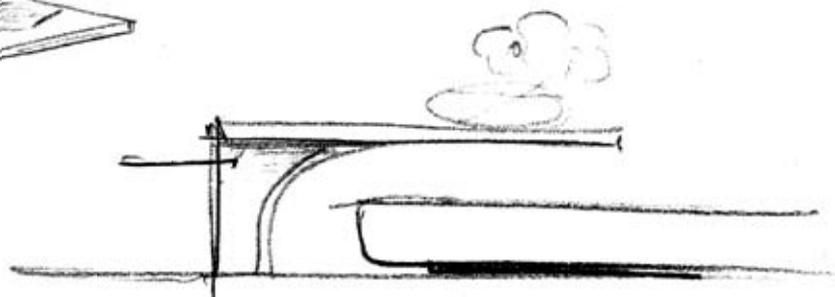
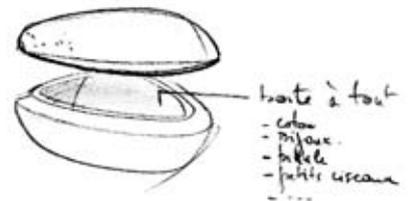
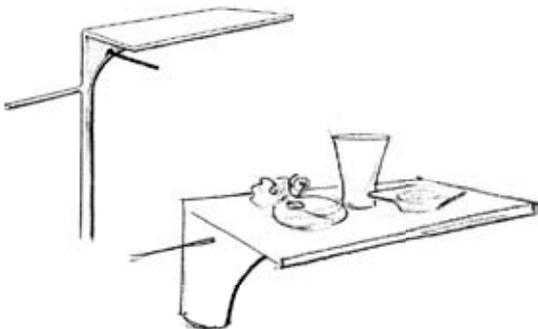
MA- KING- OF

AXOR MASSAUD.



VERRIS GRIS
PRELUANT.

3 GALETS.



COMMENT UNE COLLECTION EST-ELLE CRÉÉE ? COMMENT UN RÊVE DE SALLE DE BAINS DEVIENT-IL UNE COLLECTION DE SALLE DE BAINS ?

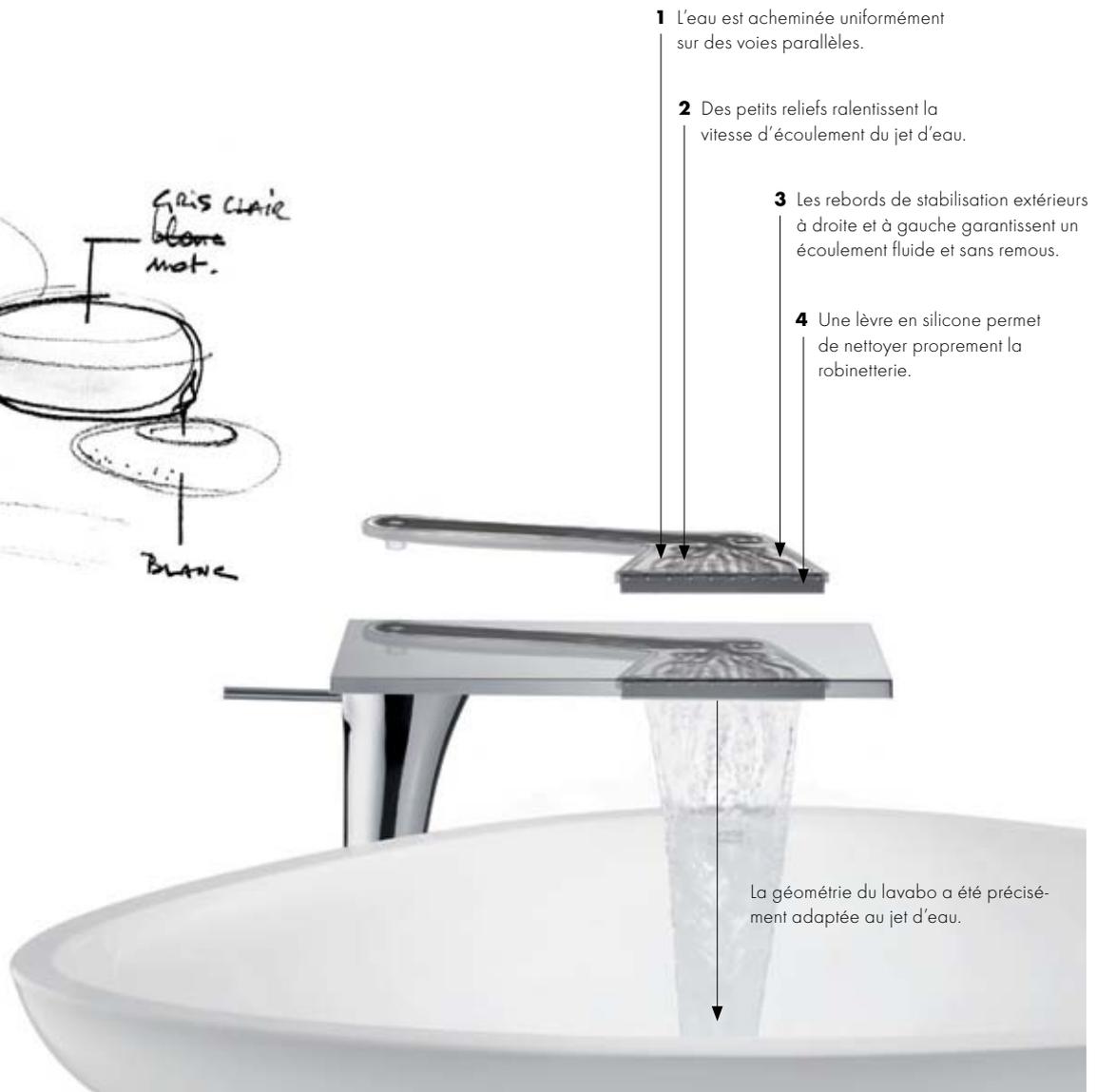
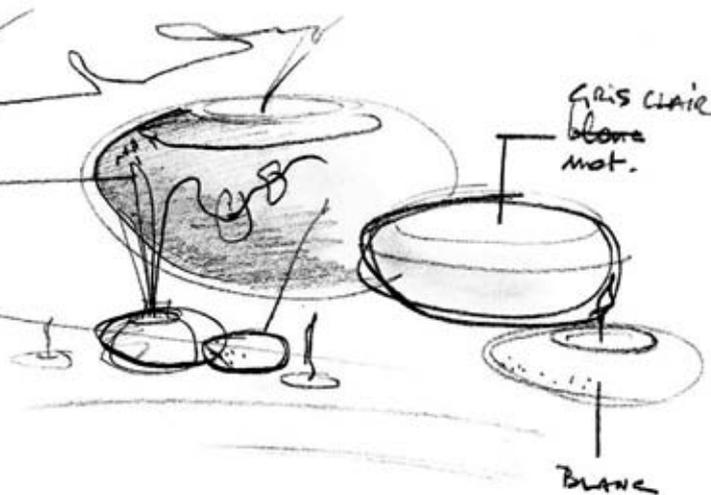
La vision personnelle du designer est à la base de chaque nouvelle collection Axor. La vision de la salle de bains parfaite de Jean-Marie Massaud permet à l'utilisateur de découvrir la nature chez lui. Pour Axor, le designer a d'abord esquissé son rêve de salle de bains dans le projet Axor Water-Dream. Il a ensuite conçu la ligne complète pour la salle de bains en puisant son inspiration dans

la nature. Le corps de la robinetterie s'inspire d'un brin d'herbe, le porte-serviettes semblable à une branche ramifiée exprime la philosophie de Massaud, le vase célèbre l'utilisation rituelle de l'élément eau, la forme ovale de la boîte et du bouchon fait penser à un galet chatouillant la main.

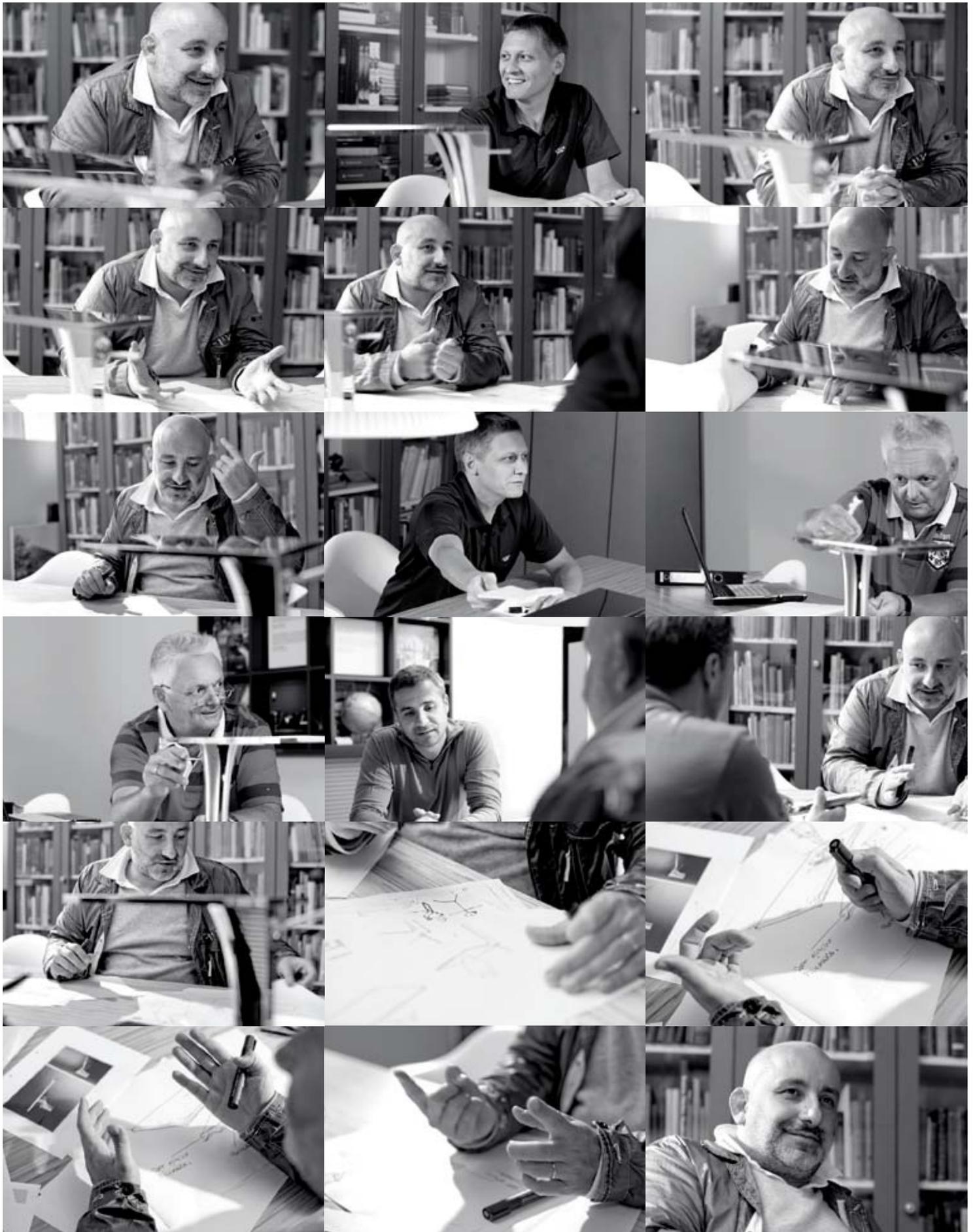
Outre l'aspect du design, la dimension technique joue aussi un rôle élémentaire. La fonctionnalité suit le design. L'eau devrait s'écouler en un jet aussi clair, pur et beau qu'une cascade naturelle - telle est l'exigence du designer envers Axor et son équipe de développement. Comment cette

idée pourrait-elle devenir réalité ? Avec le principe « fonction follows form », la construction de la robinetterie a dû être totalement repensée. Il a fallu concevoir l'intérieur de la robinetterie de sorte que l'eau s'écoule en toute quiétude. Pour produire cet élégant jet d'eau, les experts du laboratoire de Hansgrohe ont dû incorporer des éléments techniques sophistiqués dans la plaque très plate.

Le résultat est plus qu'honorable : une robinetterie de laquelle s'écoule une magnifique cascade. Au final, cela donne un produit particulièrement agréable au toucher et consommant peu d'eau.



- 1 L'eau est acheminée uniformément sur des voies parallèles.
 - 2 Des petits reliefs ralentissent la vitesse d'écoulement du jet d'eau.
 - 3 Les rebords de stabilisation extérieurs à droite et à gauche garantissent un écoulement fluide et sans remous.
 - 4 Une lèvre en silicone permet de nettoyer proprement la robinetterie.
- La géométrie du lavabo a été précisément adaptée au jet d'eau.



ÉGALITÉ ET SENS DE LA MESURE

Après un échange intensif d'égal à égal entre le designer et l'équipe de développement, les collections Axor entrent dans la phase de production. Dans l'usine de la marque design Axor située à Schiltach en Allemagne, les ingénieurs allemands allient le savoir-faire le plus moderne à une longue tradition pour créer les collections Axor, soit au total plus de 5 000 articles différents. Un travail de haute qualité caractérisé par le design et la technologie. Réaliser exactement ce que les designers ont imaginé exige beaucoup de travail manuel et un certain sens de la mesure.

Leurs grandes exigences nécessitent de nombreuses étapes de production. Il faut, par exemple, que la robinetterie soit moulée et taillée de manière très précise. Pour pouvoir être parfaitement chromées, les surfaces anguleuses requièrent un traitement encore plus intensif. Avant d'obtenir son esthétique finale, la pièce brute est façonnée comme un diamant brut au cours de nombreuses étapes. Le socle de la robinetterie Axor Massaud est poli à la main jusqu'à obtention d'un effet intensément brillant. Avant d'être assemblée, la robinetterie est moulée, puis polie et galvanisée.

▼ 1. Atelier de moulage



▼ 2. Atelier de polissage



▲ 3. Atelier de galvanisation



▲ 4. Atelier de montage final

SEULS, LES ARTICLES SONT DES BIJOUX. ENSEMBLE, ILS FOR- MENT UNE COLLECTION HARMONIEUSE.



Miroir sur pied



Mitigeur de lavabo

Vasque



Verre porte-brosse à dents

Vase



Robinet d'arrêt



Inverseur



Thermostatique encastré



Bougeoir



Porte-serviettes

QU'EST-CE-QUI FAIT UNE COLLECTION POUR LA SALLE DE BAINS ?

Un équipement de salle de bains commence par la robinetterie et ne s'arrête pas pour autant à la baignoire. À côté des articles typiques tels que le lavabo, la baignoire, les thermostatiques et les robinets, la philosophie du designer transparaît toujours dans l'ensemble de la collection. La somme de toutes les pièces individuelles donne une impression d'ensemble harmonieuse à la salle de bains. Axor développe donc des produits, de la robinetterie aux accessoires, coulés d'un seul moule en fonction des croquis et des souhaits des designers.

Les collections comprennent une multitude de produits différents, souvent jusqu'à 80 pièces qui portent toutes la signature de leur créateur respectif et rendent la vie dans la salle de bains un tout petit peu plus agréable. La diversité des styles de vie individuels transparaît dans les différentes collections de salle de bains : de la salle de bains à vivre minimaliste au havre de paix inspiré par la nature. Chez Axor Massaud par exemple, un bougeoir ou un vase au design typiquement organique complètent l'expérience particulière de l'espace. Dans d'autres collections, ce sont des séparateurs d'espace multifonctions ou des tablettes peu encombrantes.



Mitigeur bain/douche monté au sol

Baignoire



Brosse de WC

Boite cosmétique

Porte-savon

Bec déverseur de baignoire



Mélangeur lavabo 3 trous



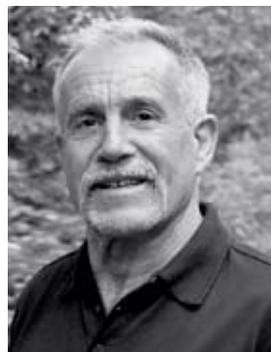
“L’EAU EST UN ÉLIXIR DE VIE. C’EST POURQUOI ELLE MÉRITE NOTRE RESPECT TOTAL ET TOUTE NOTRE ATTENTION.”

Klaus Grohe

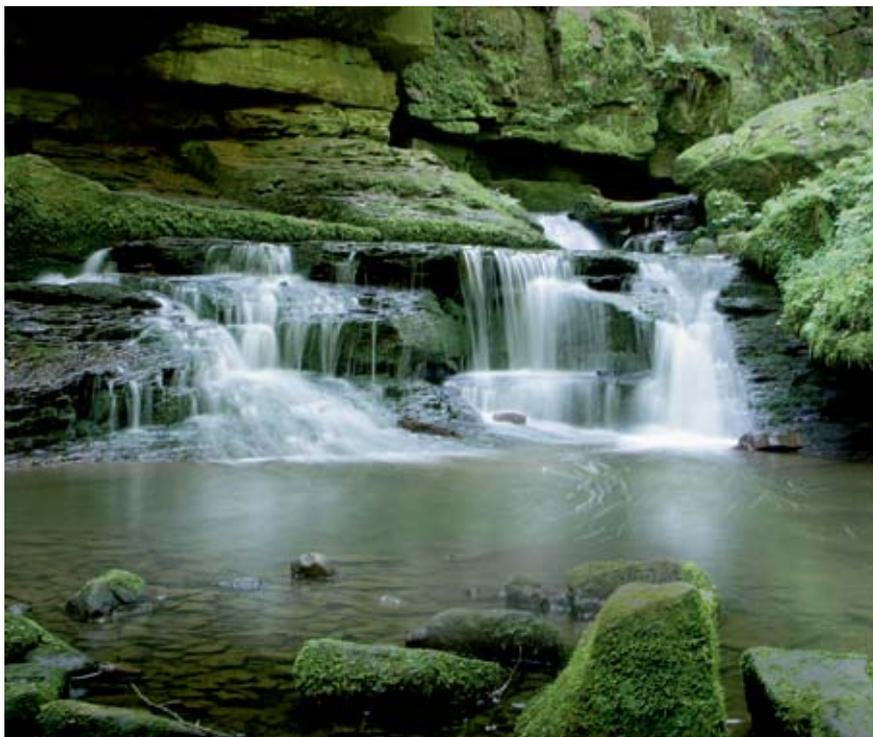
La philosophie de Jean-Marie Massaud « Nature inspired Design » repose sur l’harmonie entre l’homme, l’eau et l’espace. L’interaction entre le design, la technologie et la préservation des ressources caractérise chaque projet Axor. C’est en ce sens que nous apprécions les biens précieux que sont l’eau et l’énergie. Il n’est donc pas étonnant que les designers choisissent de collaborer avec Axor.

C’est vraisemblablement l’emplacement de la société Hansgrohe dans la Forêt-Noire qui lui inculque le respect de la nature, même si l’on dépend d’elle depuis toujours. Pour nous, il est donc tout à fait naturel de traiter les éléments que sont l’eau et l’énergie de manière responsable. Dans ce sens, Hansgrohe a toujours agi par conviction en faveur de la protection de l’environnement et ce, bien avant que la durabilité ne devienne le concept à la mode dans les entreprises. L’entreprise est l’une des premières du secteur à faire avancer les technologies préservant les ressources.

La durabilité est un thème central aux multiples facettes : la responsabilité écologique, économique et sociale. Une salle de bains dans laquelle une personne doit se sentir bien pendant plus de 20 ans est, par définition, très exigeante en matière de durabilité : un design indémodable, des matériaux durables et une grande force d’innovation en termes de qualité et de technologie.



◀ Klaus Grohe, fils du fondateur de l’entreprise et président de longue date des conseils d’administration et de surveillance, était l’un des premiers dans le secteur à promouvoir les systèmes à faible consommation d’eau.



EXEMPLES DE NOTRE ENGAGEMENT ÉCOLOGIQUE :

1987

Première douche économe en eau : consommation d'eau réduite de 50%

1993

Plus grande installation photovoltaïque d'Allemagne : production de sa propre électricité solaire

1994

Tour solaire à l'usine d'Offenburg : architecture écologique innovante et production de sa propre électricité

2001

Système de recyclage des eaux grises Pontos : traitement de l'eau de la douche et du bain permettant de réutiliser l'eau

2008

Premier symposium sur l'eau : conférences d'experts et ateliers sur le thème des ressources en eau

2009

Technologie EcoSmart : économie d'eau grâce au limiteur de débit

2010

Forum Axor en Inde sur le thème de la valeur ajoutée par le design en matière de durabilité

2012

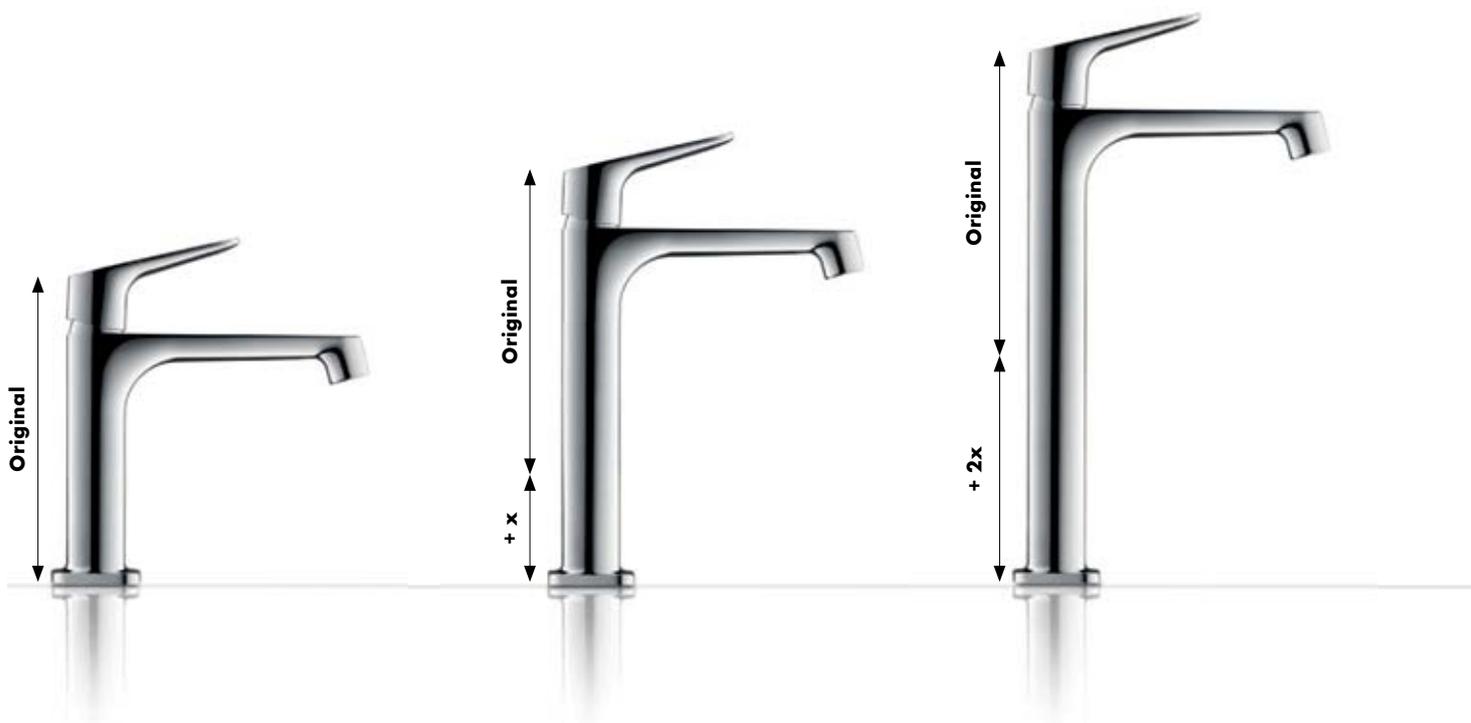
Axor Starck Organic avec jet douchette innovant et économique puisqu'il ne consomme que 3,5 l/min

PEUT-ON PERSONNALISER UN PETIT PEU PLUS ?

Même les produits les plus sophistiqués ou les collections abouties peuvent être personnalisés par de petites modifications. Nous personnalisons, chez Axor, nos collections avec le souci du détail et le plus grand savoir-faire artisanal afin de répondre à vos envies et besoins personnels. Souhaitez-vous une finition

spéciale ? Ou avez-vous besoin de robinetteries plus courtes ou plus longues ? Préférez-vous faire graver vos initiales sur vos robinetteries ? Chez Axor, vous rencontrerez des experts prêts à satisfaire vos souhaits spécifiques.

Robinettes allongées ou raccourcies



Des produits avec vos monogrammes, logos ou blasons



TOP OF THE WORLD

Depuis plusieurs années, les collections Axor font leur entrée dans de fabuleux projets architecturaux à travers le monde. Une architecture réellement exemplaire. Des objets ne pouvant être plus différents. Mais qu'est-ce qui les réunit tous ? De grandes exigences en matière de qualité, de design innovant et de traitement respectueux de l'élément eau. C'est pourquoi on retrouve les collections Axor aussi bien dans de superbes hôtels que chez soi, dans de fabuleux immeubles de bureaux, des yachts luxueux, des appartements privés exclusifs, ainsi que dans de nombreux autres projets internationaux. Les maîtres d'œuvre privés trouvent des solutions spéciales pour créer leur propre expérience de salle de bains, tandis que l'exclusivité du design et l'utilisation intelligente de l'eau sont souvent décisifs pour les maîtres d'œuvre et architectes publics.

AENEA DESIGNHOTEL REIFNITZ/AUTRICHE, ASIA THERME LINSBERG/AUTRICHE, BARCELÓ HARROGATE MAJESTIC HARROGATE/GRANDE-BRETAGNE, BARVIKHA HOTEL MOSCOU/RUSSIE, SALON BRITISH AIRWAYS, TERMINAL 5 LONDRES/GRANDE-BRETAGNE, BUDERSAND HOTEL GOLF & SPA SYLT/ALLEMAGNE, BULGARI HOTEL LONDRES/GRANDE-BRETAGNE, BULGARI HOTEL MILAN/ITALIE, BULGARI RESORT BALI/INDONÉSIE, BURJ KHALIFA DUBAÏ/VAE, CASA CAMPER BARCELONE/ESPAGNE, CHÂTEAU BETHLEHEM MAASTRICHT/PAYS-BAS, CHELSEA CLUB LONDRES/GRANDE-BRETAGNE, DEUTSCHER REICHSTAG BERLIN/ALLEMAGNE, ELSE CLUB MOSCOU/RUSSIE, ESTADIO CHIVAS GUADALAJARA/MEXIQUE, « FLAME TOWERS » FAIRMONT HOTEL BAKU BAKOU/AZERBAÏDJAN, FINCA SON FONT MAJORQUE/ESPAGNE, FLOATING HOMES HAMBOURG/ALLEMAGNE, FOUR SEASONS PARK LANE LONDRES/GRANDE-BRETAGNE, GRAND HOTEL SAVOY LONDRES/GRANDE-BRETAGNE, HILTON MANCHESTER DEANSGATE MANCHESTER/GRANDE-BRETAGNE, HILTON WALDORF ASTORIA BERLIN/ALLEMAGNE, HÔTEL CARLTON ST.MORITZ/SUISSE, HOTEL INTERCONTINENTAL HANGZHOU/CHINE, HOTEL SILKEN PUERTA AMÉRICA MADRID/ESPAGNE, HOUSE BUYS LEOPARD CREEK/AFRIQUE DU SUD, HYATT CAPITAL GATE ABU DHABI/VAE, KISE BETTEI HOTEL OKINAWA/JAPON, LE MÉRIDIEN NEW DELHI/INDE, HÔTEL MANDARIN ORIENTAL BARCELONE/ESPAGNE, PHINIS THE ZEN YACHT HONGKONG/CHINE, RESTAURANT GEIST COPENHAGUE/DANEMARK, SOFITEL DUBAI JUMEIRAH BEACH DUBAÏ/VAE, RÉSIDENCES STAMFORD SYDNEY/AUSTRALIE, YACHTS SUNSEEKER POOLE/GRANDE-BRETAGNE, SWISSMAJESTIC HOTEL MONTREUX/SUISSE, THE BEACH HOUSE MANUFARU MALDIVES, TURNING TORSO MALMÖ/SUÈDE, VILLA MAGNOLIA MOUGINS/FRANCE, W HÔTEL OPÉRA PARIS/FRANCE, W HOTEL TAIPEH/TAÏWAN, APPARTEMENTS YOO HAMBOURG/ALLEMAGNE, APPARTEMENTS YOO NEW YORK/ETATS-UNIS, AND MANY MORE.



Étages :
189

Collection :
Axor Starck

Architecte :
Adrian Smith, Chicago/USA

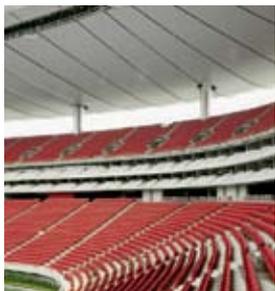
BURJ KHALIFA DUBAÏ/VAE

Cet objet de prestige architectural surplombe, telle une fleur du désert à six pétales, la métropole du Golfe. L'inauguration, en janvier 2010, de la tour du Calife des Émirats a battu tous les records. Ce bâtiment, à ce jour le plus haut du monde, a 189 étages, 900 appartements, 37 étages de bureaux et l'hôtel Armani avec ses 160 chambres et suites. Les plus de 5 000 robinetteries de la collection Starck de Axor contribuent à ce record.

HÔTEL MANDARIN ORIENTAL BARCELONE/ESPAGNE

- Architecte : Carlos Ferrater, Barcelone/Espagne
- Architecte d'intérieur : Patricia Urquiola, Milan/Italie
- Collection : Axor Urquiola
- Chambres : 98

L'hôtel Mandarin Oriental ne se trouve qu'à un saut de puce de la très célèbre Casa Batlló de Gaudí, auprès de l'élégante galerie commerciale Passeig de Gràcia. La créatrice espagnole Patricia Urquiola, maintes fois primée, souligne, de par son concept d'aménagement intérieur, les origines asiatiques du groupe hôtelier de Hongkong et réinterprète l'oasis de luxe avec son esprit européen. Ce mélange de style caractéristique est visible partout : des fleurs abstraites se dispersent sur un tapis en soie orange, des nuages d'or ornent les plafonds et les grilles dorées rappellent les portes en fer forgé de Barcelone. La collection Axor Urquiola s'intègre harmonieusement dans la salle de bains.



ESTADIO CHIVAS GUADALAJARA/MEXIQUE

- Architectes : Jean-Marie Massaud et Daniel Pouzet, Paris/France
- Collection : Axor Massaud
- Spectateurs : 45 000

Le stade polyvalent s'intègre tel un volcan au paysage. Jean-Marie Massaud n'a pas créé un stade à l'architecture typique, mais un nouveau système humain et économique respectueux du paysage et de l'environnement. Les voitures sont dissimulées sous le stade. Ce stade polyvalent, d'une capacité de 45 000 spectateurs, offre des zones de jeux pour les enfants, des salons de beauté, un mur d'escalade et une piste de roller pour des sorties familiales. Cette architecture inspirée de la nature se reflète également dans le design de la collection Axor Massaud.





VILLA MAGNOLIA MOUGINS/FRANCE

· Architectes et architectes d'intérieur : Sotyrus Pantopulos et Aleksander Pantopulos, digital effect design studio, Cracovie/Pologne
 · Collections : Axor Bouroullec, Axor Massaud, Axor Urquiola, Axor Citterio M, Axor Starck, Axor Starck X

Petite ville médiévale située près de Nice dans le sud de la France, Mougins était autrefois le lieu de villégiature de bon nombre d'artistes et de personnalités comme Picasso, Édith Piaf ou Jacques Brel. Nichée sur une colline entre pins et cyprès, la villa Magnolia s'étend sur une surface de 1 000 mètres carrés et possède une véranda, un jardin et une piscine aménagés avec luxe et de manière à la fois moderne et classique. Le grès blanc et le bois exotique Okoumé en façade confèrent à la villa une esthétique particulière. Les neuf salles de bains s'inspirent des concepts de divers designers et notamment d'Antonio Citterio, de Patricia Urquiola ou de Jean-Marie Massaud.





W HOTEL TAIPEH/TAÏWAN

- Architecte d'intérieur : GA Design International, Londres/Grande-Bretagne
- Collection : Axor Citterio
- Chambres : 405

Depuis 2011, le W Hotel attire les amateurs de design du monde entier avec son côté chic urbain ultra moderne. Bon nombre des 405 chambres et suites offrent une vue sur l'un des immeubles les plus hauts du monde : le Taipei 101. Les salles de bains semi-ouvertes qui permettent de voir une partie des contours de la métropole asiatique sont une référence en matière de luxe. Axor Citterio complète cette impression de luxe avec beaucoup de style.



PHINIS THE ZEN YACHT HONGKONG/CHINE

- Maître d'œuvre : Global Adventure Group, Hongkong/Chine
- Architecte : Zygmunt Choren, Dantzig/Pologne
- Architecte d'intérieur : Sotyrys Pantopulos et Aleksander Pantopulos, digital effect design studio, Cracovie/Pologne
- Collections : Axor Urquiola, Axor Massaud

Le super yacht « The Zen » est la combinaison réussie d'un deux-mâts en bois indonésien traditionnel et d'un hôtel cinq étoiles « flottant ». Ce yacht de 53 mètres de long comprend six chambres, la suite à deux étages du propriétaire avec chambre d'enfant attenante, un très grand pont pour se relaxer ainsi qu'une plate-forme avec deux jet-skis. D'élégants sols en teck, des murs et plafonds sombres en palissandre ainsi que des ornements, sculptures et sculptures sur bois hérités des cultures polynésienne, maorie et asiatique apportent une touche tropicale raffinée au luxueux intérieur.





RESTAURANT GEIST COPENHAGUE/DANEMARK

- Architecte et architecte d'intérieur : SPACE Architecture & Interior Design, Copenhague/Danemark
- Collections : Axor Bouroullec, Axor Citterio

Le restaurant du chef étoilé Bo Bech fait désormais partie des curiosités gastronomiques de la capitale danoise. Avec une pincée d'insouciance scandinave, il propose des plats inventifs issus de la « nouvelle » cuisine « nordique ». Dans les salles d'eau aux coloris sombres, la collection Axor Bouroullec convient au style de vie branché. Dans la cuisine aussi, le chef du restaurant primé mise sur une qualité maximale. La robinetterie élancée d'Axor Citterio y est ici utilisée.

HYATT CAPITAL GATE ABU DHABI/VAE

- Maître d'ouvrage : Abu Dhabi National Exhibition Company, Abu Dhabi/VAE
- Architectes : Robert Matthew, Johnson-Marshall & Partners (RMJM), Abu Dhabi/VAE
- Collection : Axor Citterio
- Chambres : 189

Un autre superlatif dans le désert d'Abu Dhabi où est situé le bâtiment le plus penché au monde. Haute de 160 mètres, la Capital Gate Tower surplombe le désert et est inclinée de 18°, soit 14° de plus que la tour de Pise, son équivalent italien. Le Hyatt a trouvé une nouvelle adresse de renom dans les 16 étages supérieurs. Les 189 chambres et suites de l'hôtel d'affaires disposent de fenêtres toute hauteur qui offrent un panorama spectaculaire sur les contours d'Abu Dhabi et le golfe Persique. Avec son caractère individuel et exclusif, la collection Axor Citterio complète le style luxueux et contemporain de l'hôtel, jusque dans la salle de bains.



Water is the source of all life. Jean-Marie Massaud has developed a bathroom concept that is at one with nature.

The shower becomes a waterfall. The gush jet becomes a rain cloud. The gush jet

Nature inspired Design. The shower becomes a rain cloud. The gush jet

Nature inspired Design. The shower becomes a rain cloud. The gush jet

Nature inspired Design. The shower becomes a rain cloud. The gush jet

Nature inspired Design. The shower becomes a rain cloud. The gush jet

bath tub a lake.

Nature inspired

Design.

Axor Massaud





NATURE INSPIRED DESIGN.

L'eau est à l'origine de la vie. Jean-Marie Massaud a développé un concept de salle de bains en harmonie avec la nature : Le jet déferlant se transforme en cascade, le porte-serviettes en branche et la baignoire en lac.

Axor Massaud réussit le mariage harmonieux des formes organiques et géométriques. Ici des lignes galbées, là une tablette d'où l'eau s'écoule doucement. Axor Massaud fait entrer la nature dans la salle de bains et éveille nos sens au contact de l'élément eau.





Axor Starck Organic

organic

3,5 l/min

voluminous

heart

efficiency

mixer shower spray

harmony

design

eco

head

energy

QUELLE PLACE LA RAISON PEUT-ELLE AVOIR DANS UNE COLLECTION POUR LA SALLE DE BAINS ? ET QUELLE EST CELLE DU CŒUR ?

Elle est très grande. Axor Starck Organic est la nouvelle collection créée en collaboration avec Philippe Starck. Elle harmonise design et technologie, écologie et économie. Le jet douchette inédit éveille particulièrement nos sens au contact de l'eau tout en réduisant notre consommation d'eau. Le concept de commande révolutionnaire avec régulation de la température et du débit séparée nous fait prendre davantage conscience de l'utilisation responsable de l'élément vital qu'est l'eau.





Le design puissant et sculptural de la collection Axor Starck Organic se caractérise par une beauté sobre. La nature a été source d'inspiration : le design aux lignes élégantes et épurées rappelle la nature dans toute sa vitalité, son énergie et son efficacité.





Axor Starck



Sans

L'ESTHÉTIQUE DU MINIMALISME.

En ces temps agités, l'homme aspire de plus en plus à la tranquillité et à la simplicité. Axor Starck se concentre donc sur l'essentiel : le plaisir de l'eau. Facile à utiliser, la poignée de type joystick est une des particularités de la robinetterie créée par le designer Philippe Starck.

Quiétude

Plus

Individuel

Bien

Essentiel

Minimalisme

Purisme

Omission

Archaïque

Force

Expérience

Bains

Clair

Moins

Design

Original

Simplicité

Esthétique

Emotionnel

compromis

Elancé





Le principe du minimalisme transparaît dans des formes élémentaires et des fonctions claires. Les différentes robinetteries de salle de bains Axor Starck, qu'elles soient destinées au lavabo, à la douche ou à la baignoire, sont sobres et dénuées de toute fioriture : rien ne détourne l'attention.



Axor Urquiola

Awakening
your **SENSES.**

*Une collection pour la salle de bains qui éveille nos SENS.
Patricia Urquiola aime MÉLANGER
différents styles. Chaque élément possède son propre
CHARME et s'intègre dans l'espace
pour former une UNITÉ très cosy. Objets anciens
et nouveaux se marient parfaitement.*





Des formes douces qui se fondent aux asymétries et aux grandes surfaces. Des robinetteries à l'aspect naturel. La forme de la vasque et de la baignoire rappelle celle d'un baquet ancien. Axor Urquiola est une collection sensuelle, inventive et pensée jusque dans les moindres détails. Elle est si adaptable qu'elle se combine merveilleusement à tous les objets de la salle de bains.



**À QUOI RESSEMBLE UNE COLLECTION POUR
LA SALLE DE BAINS INSPIRÉE DE LA VIE
MODERNE DANS LES GRANDES VILLES ?**

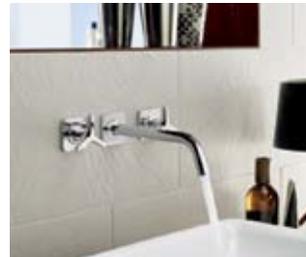
Elle reflète toute la subtilité du design intemporel. Des formes remarquablement élancées et un look élégant caractérisent la collection Axor Citterio M. La lettre « M » signifie modernité, métropole et Milan, ville natale du designer Antonio Citterio.

MILANO
METROPOLI
MODERNITÀ
MILANO

Axor Citterio M



Grâce à son incroyable aisance et à son design à la fois discret et très caractéristique, la collection Axor Citterio M s'adapte parfaitement aux différents styles de vie. La forme élancée de la robinetterie lui confère une certaine élégance. Antonio Citterio a réussi à concevoir un objet particulier à partir d'une robinetterie apparemment normale.





F
e
r
t
O
Compose

**LA SALLE DE BAINS – UN
ESPACE DE LIBERTÉ ?**

Axor Bouroullec est une collection ne répondant à aucun schéma fixé. Elle est au contraire conçue avec une telle flexibilité qu'il est possible de combiner en toute simplicité les différents éléments. Le design organique et élégant signé Ronan & Erwan Bouroullec ne se place jamais au premier plan. Une collection comprenant plus de 70 produits qui nous offre pour la première fois la possibilité de configurer la salle de bains selon nos besoins, notre sensibilité esthétique et notre espace. Nous sommes libres d'agencer les éléments comme nous le souhaitons.

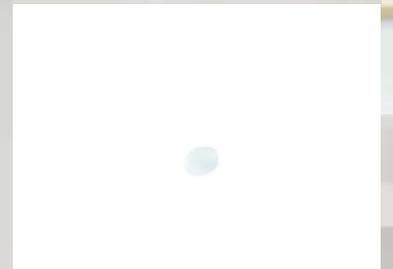


Axor Bouroullec



La collection Axor Bouroullec est un système ouvert. La robinetterie ne doit plus être placée au milieu du lavabo. Elle peut désormais être agencée librement au-dessus, sur et autour de celui-ci. Les options sont multiples.

La collection Axor Bouroullec se caractérise par des tablettes au design organique très flatteur. Elles peuvent être utilisées dans toutes les zones de la salle de bains et permettent de placer la robinetterie ou de déposer des objets personnels.





Axor Uno²



2



o



F

LE CLASSIQUE DE LA RETENUE.

Le style discret de cette collection de robinetterie se distingue par un design géométrique clair aux formes très fines. Elle s'adapte donc à tous les styles de salle de bains et donne à chacun l'espace nécessaire pour se développer pleinement. La collection Axor Uno² est signée Phoenix Design.

Les amateurs de design sobre apprécieront les formes cylindriques à la fois modernes et intemporelles des robinetteries et les silhouettes élancées des becs déverseurs surélevés. Robinetterie à deux poignées ou mitigeur monocommande à poignée étrier caractéristique, robinet sobre mural ou pour vasque haute : la collection Axor Uno² est conçue pour tous les éléments de la salle de bains et demeure toujours très discrète.





Axor Citterio

LE LUXE DISCRET.

Antonio Citterio s'incline devant l'élément eau avec une collection particulièrement classique et élégante : Axor Citterio nous permet d'apprécier de la plus belle des manières les moments que nous passons à la salle de bains. Une collection agréablement intemporelle dont le concept esthétique repose sur l'idée de bien-être personnel.







La richesse des surfaces et des bords ultra précis et des détails séduisants n'est pas visible au premier abord. Axor Citterio joue avec la douceur des arrondis qui suivent le cours de l'eau, tandis que la poignée à manette et l'élégante poignée croisillon arborent des formes linéaires. Les robinetteries au design élégant classique et d'une haute qualité de fabrication sont de véritables classiques de la salle de bains.



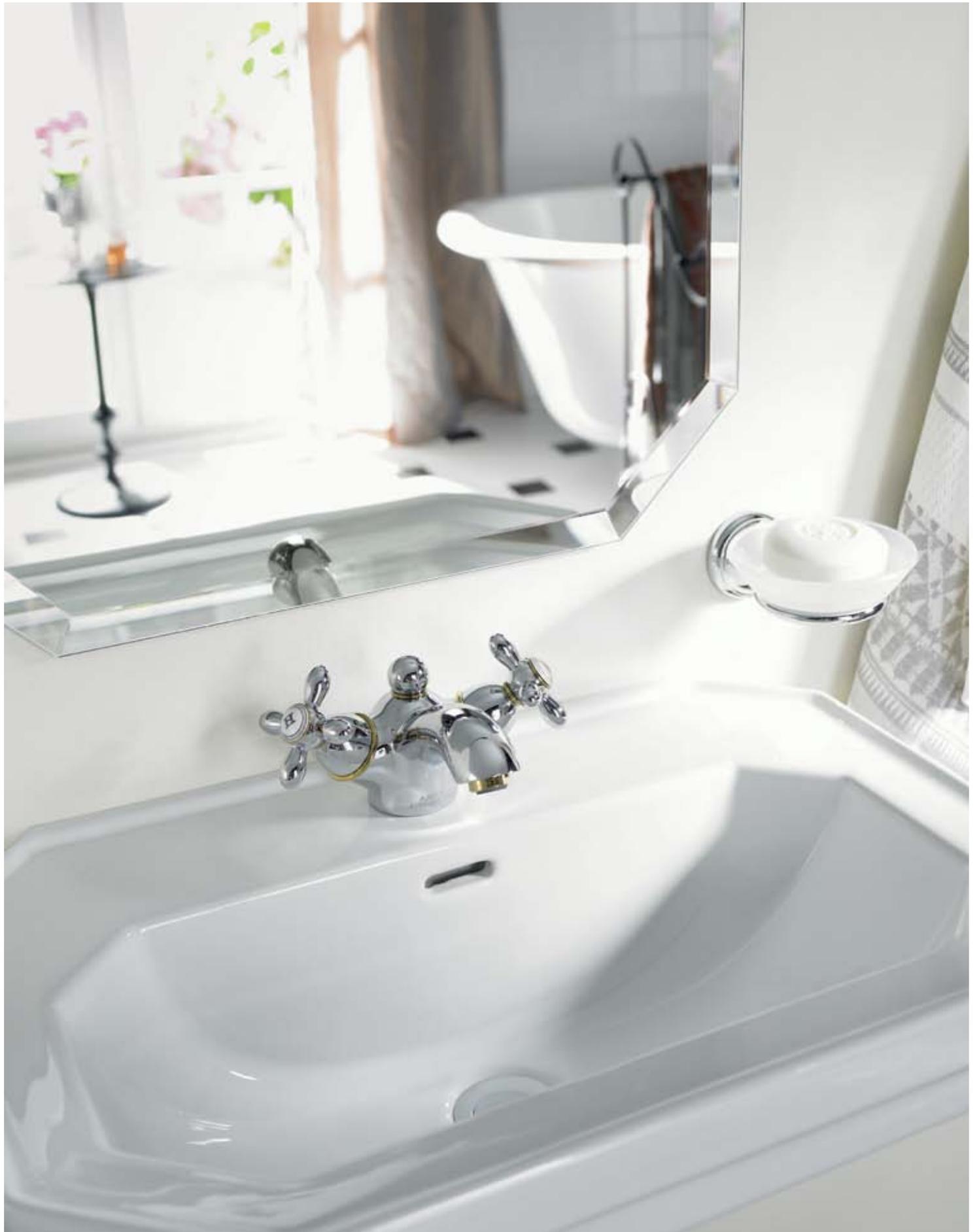
Axor Carlton

HOMMAGE À L'ÂGE D'OR DES ANNÉES 20.

Les formes arrondies de cette collection au design rétro évoquent les grands palaces des années 20. Une collection nostalgique avec le confort des robinetteries modernes qui survivra à toutes les tendances.









La somptueuse ligne de robinetterie Axor Carlton respire le luxe : du mitigeur de lavabo à trois trous ou à deux poignées aux accessoires en passant par le modèle Showerpipe d'antan.



Axor Montreux





UNE SALLE DE BAINS DE TRADITION.

La collection Axor Montreux rend hommage à la célèbre station balnéaire du Lac Léman. Cette collection de salle de bains authentique signée Phoenix Design nous renvoie au début du XX^e siècle, à la Belle Époque et à ses termes romantiques.



Axor Montreux convient à un style de salle de bains aussi bien traditionnel que moderne. Les détails précis des robinetteries rappellent les créations industrielles classiques renfermant de nombreux composants technologiques modernes. De ravissants accessoires comme le porte-savon sont assortis à cette ligne de robinetterie très stylée.





Axor ShowerCollection designed by Philippe Starck

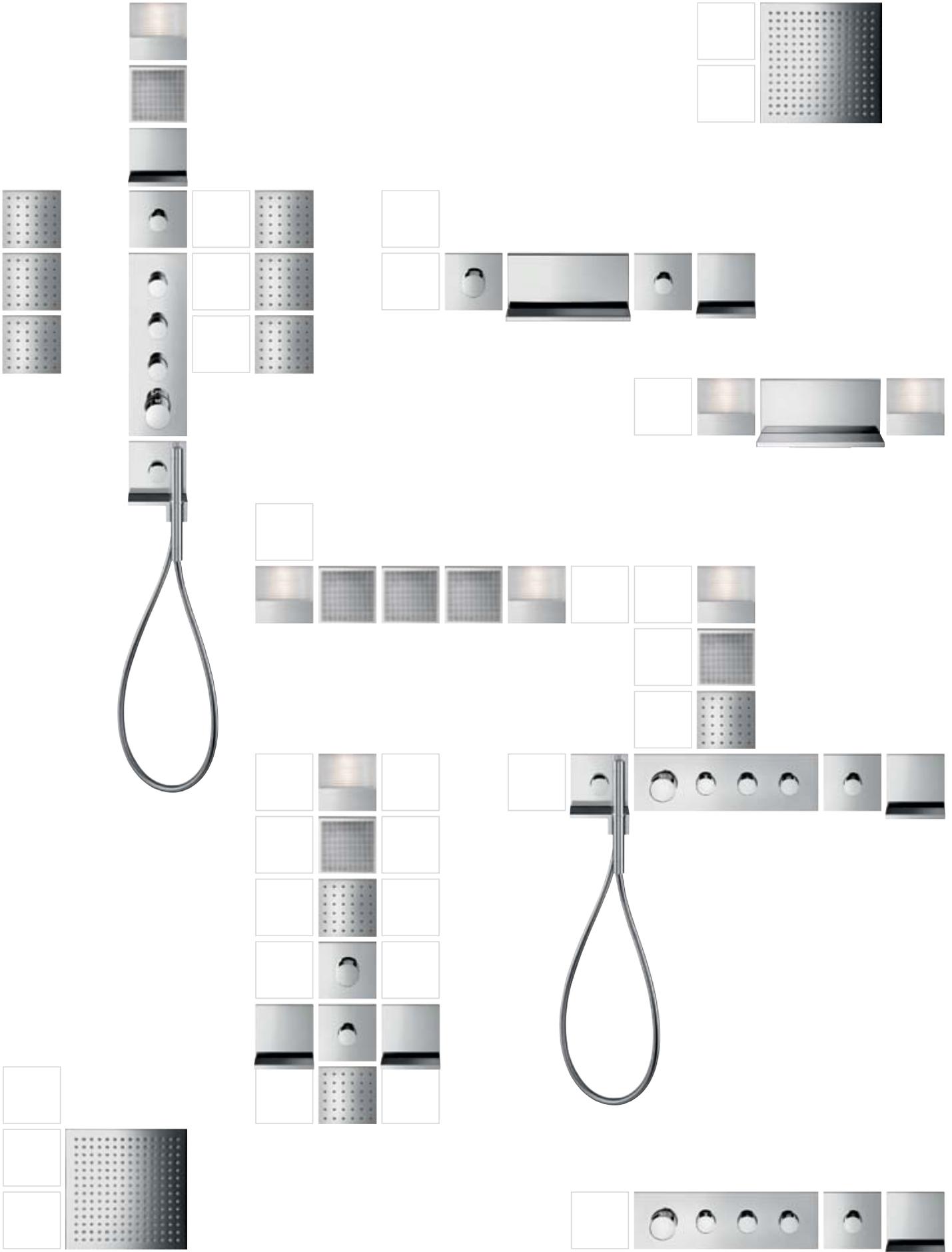
Just

mix

it!

**HAUTE COUTURE
POUR LA DOUCHE.**

« Combinez ! » telle est la devise de la collection Axor ShowerCollection. Un simple système modulaire composé de douches, de robinetteries et d'accessoires nous offre des possibilités de création quasi illimitées. Nous sommes libres d'agencer les carrés de 12 x 12 cm en fonction de nos attentes. Nous pouvons tout faire : les aligner ou les positionner comme bon nous semble. L'Axor ShowerCollection a été créée en coopération avec Philippe Starck.





Les différents modules fonctionnels tels que douchettes à main, douches latérales, robinets et thermostats peuvent être librement agencés en un système de douche intelligent, que ce soit dans une petite douche standard ou dans un très grand spa à domicile, qu'il s'agisse d'un modèle de douche classique vertical, horizontal ou en angle pour un plaisir total.





COMBIEN Y-A-T-IL DE POSSIBILITÉS POUR RÉALISER UNE SALLE DE BAINS UNIQUE ?

Espace salle de bains :
env. 16 m²



Ce concept d'espace montre comment nature et architecture, salle de bains et chambre à coucher ne font plus qu'un et comment, avec une zone de douche ouverte, la pièce devient un lieu de bien-être sensuel. Les toilettes et le bidet sont judicieusement séparés de l'espace bien-être. Pour en savoir plus, reportez-vous aux pages 28 à 31 ou rendez-vous sur le site Internet www.head-and-heart.com



Il existe un nombre infini de possibilités pour réaliser sa salle de bains personnelle. De plus, comme chacun définit différemment son propre bien-être, la personnalisation de la salle de bains revêt une grande importance. De combien d'espace disposez-vous ? De quelle intimité avez-vous besoin ? Combien de personnes utilisent la salle de bains ? Quelles sont les fonctions à intégrer ? La salle de bains doit-elle être un refuge, un mini-spa ou un espace bains spacieux ? Combien de temps voulez-vous passer dans la salle de bains ? Aimez-vous les plantes ?

Les inspirations de salle de bains de nos designers nous permettent de répondre à vos questions sur ce thème. Cela comprend des concepts architecturaux qui indiquent comment diviser intelligemment la pièce, en espaces aussi bien vastes que plus petits. Et leurs idées montrent comment des matériaux spécifiques, un guidage sophistiqué de la lumière, des accessoires et d'autres éléments très cosy peuvent également contribuer à créer des expériences esthétiques.

ET À QUOI RES- SEMBLE VOTRE SALLE DE BAINS DE RÊVE ?

POUR EN SAVOIR
PLUS SUR LES
RÊVES DE SALLE
DE BAINS ET LES
SALLES DE BAINS
DE RÊVE, ADRESSEZ-
VOUS AU REVEN-
DEUR SPÉCIALISÉ
LE PLUS PROCHE
DE CHEZ VOUS
OU CONSULTEZ
NOTRE SITE
INTERNET
OU NOTRE
CATALOGUE
COMPLET.

Plus d'infos sur la marque
Axor et les collections sur :

www.axor-design.com

Devenez fan sur Facebook. Sur la page
officielle d'Axor, vous trouverez des
suggestions et des sujets portant sur la salle
de bains, l'eau, le design et l'architecture :

www.facebook.com/axor.design

Vous trouverez de jolis tableaux Axor
sur notre page Pinterest officielle :

<http://pinterest.com/axor>

Argentina - Hansgrohe S.A. · Av. del Libertador 14.323 · Martínez · B1640APB · Buenos Aires · Argentina
Tél. +54 11 4733 2400 · Fax +54 11 4733 2499 · info@hansgrohe.com.ar · www.hansgrohe.com.ar

Belgium - Hansgrohe S.A. · Riverside Business Park · Boulevard International 55 K · B -1070 Bruxelles
Tél. +32 2 5430140 · Fax +32 2 5379486 · info@hansgrohe.be · www.hansgrohe.be

Cyprus - Hansgrohe Middle East & Africa Limited · Artemisia Business Center · 14 Charalambou Mouskou
Office 201 · CY-2015 Nicosia · Tél. +357 22 441 370 · Fax +357 22 441 374
nicosia@hansgrohe.com · www.hansgrohe-mea.com

France - Hansgrohe S.A.R.L. · Parc de Haute Technologie · 27, rue Georges Besse · 92182 Antony Cedex · France
Tél. +33 1 461145-00 · Fax +33 1 461145-39 · contact-fr@hansgrohe.com · www.hansgrohe.fr

Mexico - Hansgrohe · Col. Lomas de Santa Fe · 01210 México, D.F. · Tél. +52 55 5261-4191
Fax +52 55 5261-4199 · info@hansgrohe.com.mx · www.hansgrohe.com.mx

Switzerland - Hansgrohe AG · Industriestr. 9 · CH-5432 Neuenhof · Tél. +41 56 4162626
Fax +41 56 4162627 · info@hansgrohe.ch · www.hansgrohe.ch



fr-Axor Brand brochure 2013 · Sous réserve de modifications techniques et de coloris divergents liés à la technique d'impression utilisée.
N° 84010625 · 12/12/10 · Imprimé en Allemagne · CO₂ compensated printed on 100% chlorine-free bleached paper.



Axor-Hansgrohe SE · Boîte Postale 1145 · D -77757 Schiltach · Tél. +49 7836 51-0
Fax +49 7836 51-1300 · info@axor-design.com · www.axor-design.com